

| | | |
|--|---------------|-----------------|
| Nombre de la asignatura | Código | Curso |
| Paradigmas educativos: teorías contemporáneas en educación | 151364 | 2025-2026 |
| Titulación | Curso | Semestre |
| Educación Infantil | 1 | 2 |
| Tipo de asignatura | ECTS | Idioma |
| Obligatoria | 6 | euskara |
| Profesor | | |
| Iñigo Arteatx | | |

Justificación

La materia estudia las relaciones de educación, cultura y poder. Partiendo de los diferentes paradigmas de enseñanza (tradicional, constructivista, sociocultural y crítico), se analiza la capacidad de la escuela para reproducir sistemas de poder. Al mismo tiempo, en lugar de crear sujetos pasivos de estos sistemas de poder, se hace hincapié en la capacidad y el deber de la educación para educar a los ciudadanos críticos. Tras analizar el paradigma sociocultural y algunos autores del paradigma crítico, se analizarán casos prácticos de historia reciente (samis y aborígenes australianos) para acabar en el País Vasco.

Requisitos previos

No hay

Objetivos de aprendizaje transversales (IZE)

IZE

IZE2.1: Identificar los roles y normas de constitución y funcionamiento de un grupo de trabajo orientado a la consecución de objetivos comunes.

IZE2.2: Planificar y coordinar las acciones encaminadas a la consecución de los objetivos del grupo.

IZE2.3: Realizar las funciones y tareas asignadas dentro del grupo para ayudarle en el buen funcionamiento del grupo y alcanzar los objetivos acordados.

Objetivos de aprendizaje específicos (IBE)

JUE1.3. Diseñar procesos de enseñanza-aprendizaje a través del proyecto curricular de centro y de las situaciones de aprendizaje experiencial en el aula, desde una perspectiva holística, para fomentar el desarrollo comunicativo, físico, cognitivo, afectivo-emocional y social.

IBE 3.2. Desarrollar un perfil investigador e innovador que permita mejorar la labor docente.

IBE 4.4. Atender las necesidades educativas y personales del alumnado teniendo en cuenta su diversidad.



Presencia de ODS y Objetivos Laudato si' Helburuen en la asignatura



4. ODS: educación de calidad



18. ODS: variedad lingüística y cultural



7. OLS: resiliencia y empoderamiento de la comunidad

Desde el punto de vista de la construcción identitaria de los alumnos, es importante que el profesor sea consciente de la fuerza del entorno en la construcción. El sistema educativo es una poderosa herramienta para transmitir y silenciar identidades de forma consciente e inconsciente. El trabajo individual adquiere una importancia vital frente a la tendencia homogeneizadora propia de los grandes grupos, en la que la figura del profesor adquiere una especial relevancia tanto para el sistema escolar como para el entorno en el que se inserta. Esta mirada puede partir de la diversidad lingüística y cultural, pero también afecta inevitablemente a otras diversidades (diversidad de género, diversidad corporal, diversidad funcional, etc.).

Contenidos

1. Paradigmas de la educación

- Paradigma tradicional
- Paradigma constructivista (Piaget, Vygotsky)
- Paradigma sociocultural (Gramsci, Foucault, Bourdieu) <https://www.aicad.es/sociocultural>
- Paradigma crítico (escuela de Frankfurt, Freire, Hooks, Giroux),

2. Educación y etnocidio. Los casos de los samios y los aborígenes australianos

3. Lengua e identidad

4. El caso del País Vasco

Estrategias de enseñanza-aprendizaje

Las competencias a alcanzar en la materia se trabajarán utilizando las siguientes estrategias:

- Actividades para contextualizar los temas a tratar en la materia: generar debates a partir de experiencias, análisis textuales o soportes audiovisuales de los miembros del grupo. Analizar críticamente las distintas realidades.
- Actividades de reflexión: en la elaboración de los temas o después de su elaboración, canalizar las reflexiones planteando preguntas, dudas y opciones o respondiendo a ellas.
- Conceptualización: ejercicios orientados a lograr una comprensión sólida de los contenidos que se plantean a lo largo de la materia y a formarse en la aplicación de los mismos.
- Actividades prácticas: actividades aplicadas en el aula y fuera del aula (talleres, resolución de ejercicios, trabajos en grupo, debates...), analizando las realidades temáticas y realizando posteriormente explicaciones en clase o por escrito.
- Actividades de evaluación: presentaciones orales y escritas sobre el trabajo en torno a las materias y los retos planteados, programadas para medir la consecución de las competencias tanto específicas como generales. También habrá dos pruebas escritas.

La materia se basa en el trabajo en equipo y en la búsqueda autónoma de información. Los alumnos/as formarán grupos de 4 a 5 miembros que se mantendrán a lo largo de toda la asignatura.

Evaluación

La evaluación se basará en los trabajos, combinando la nota individual y la nota grupal. Para aprobar la asignatura, los trabajos presentados deberán acreditar también el nivel correspondiente a las producciones universitarias en cuanto a idioma.

A lo largo de la materia se realizarán las producciones evaluables tanto individuales como colectivas. El trabajo en grupo será calificado como profesor y corresponderá a cada alumno o alumna en función de la evaluación entre sus compañeros y compañeras según la aportación realizada.

Por otra parte, en función del desarrollo de la materia, el profesor o profesora puede decidir añadir una prueba escrita a todo el grupo o a los alumnos y alumnas que no cumplan los requisitos para aprobar la asignatura.

Nota: para superar la lección será imprescindible haber superado el apartado individual.

Utilización de IA

El uso de la inteligencia artificial y de los traductores automáticos se acordará con el profesor o profesora, no pudiendo en ningún caso sustituir la labor creativa del alumno o alumna. No se podrá utilizar el traductor automático para traducir al euskera materiales creados por el alumno o alumna en castellano.

El uso de la IA y del traductor automático deberá aparecer en el propio material generado.

Documentación

La documentación que recibirá el alumno para el desarrollo de la asignatura es la siguiente:

- Programa de la asignatura.
- Fichas para cada uno de los ejercicios o trabajos en los que el alumno o alumna realiza sus funciones con las instrucciones correspondientes: objetivos, guion, orientaciones, instrucciones...
- Documentos básicos para cada bloque de contenidos que se distribuirán al inicio de su elaboración: textos, audiovisuales, enlaces y bibliografía.

Normas y plazos de ejecución y presentación